

“苗绣”国家级代表性传承人吴通英

吴通英，1951年生，苗族，贵州省台江县施洞镇人。五岁开始学绣，至今已有五十余载绣艺生涯。师从母亲、邻亲及祖辈。熟练掌握苗族传统服饰的各种针织绣技，其绣品的题材多源于苗族民歌和民间传说故事。

她先后在中国美术馆、中国历史博物馆等重要场馆举办苗绣作品展示。1996至1997年，先后受邀赴意大利、法国、美国等国家举行苗绣展览。1990至2011年，开办苗绣坊和苗绣工作室，培养苗族妇女学绣。2005年特聘为中国艺术研究院民间艺术创作研究员，2007年获得“省级非遗苗绣代表性传承人”称号，2012年11月获“国家级非遗苗绣代表性传承人”称号和“中国工艺美术大师”称号。其代表作苗绣盛装“九宝服”，绣品“金银妈妈”“开天辟地”“铸日造月”“姜央”“蚕龙”“蜘蛛龙”“麒麟龙”等形成了具有浓郁地域特色的苗绣。



龙凤呈祥



九宝服 (正面)

九宝服 (背面图案)



襟边



苗绣盛装（背面）

苗绣盛装（正面）





蜘蛛龙



青蛙龙